



27. KUNSTMESSE im Frauenmuseum Bonn 11. - 13.11.2022

AUSSCHREIBUNG

Das Frauenmuseum Bonn bietet mit der **27. Kunstmesse** 80 ausgewählten Künstlerinnen aus dem In- und Ausland in seinen Ausstellungsräumen eine außergewöhnliche Plattform, ihre Werke einem überregionalen Publikum persönlich zu präsentieren. Im Rahmen dieser etablierten Verkaufsmesse wurde im letzten Jahr das „Forum Junge Kunst“ erfolgreich gestartet. Ziel der Kunstmesse ist, das breite Spektrum aktueller Entwicklungen in der zeitgenössischen Kunst aufzuzeigen und Nachwuchs- sowie etablierte Künstlerinnen der Öffentlichkeit vorzustellen.

TERMIN UND ÖFFNUNGSZEITEN

Freitag, 11.11.2022, 16:00 – 20:00 Uhr, offizielle Eröffnung 18 Uhr, Preisverleihung
Samstag, 12.11.2022, 13:00 – 19:00 Uhr
Sonntag, 13.11.2022, 11:00 – 17:00 Uhr, Verleihung Publikumspreis

Am Samstagvormittag (09:30 – 12:00 Uhr) findet für die Ausstellerinnen eine Veranstaltung statt.

AUSSTELLUNGSFLÄCHE

Die Kunstmesse findet in den offenen Ausstellungsräumen des **Frauenmuseums** auf einer Fläche von über 2000 qm auf 3 Etagen statt. Aufgrund der Museumsarchitektur sind die Standflächen individuell verschieden, es gibt keine Boxen. Jede Künstlerin erhält einen Stand mit ca. 9 qm Bodenfläche incl. einer Wand. Die Standfläche wird vom Kuratorinnenteam zugeordnet. Die **Standgebühr** beträgt im Erdgeschoss und in der 1. Etage **450 €**, im „Forum Junge Kunst“ in der 2. Etage für Nachwuchskünstlerinnen (35 Jahre und jünger) **300 €**.

BEWERBUNG

Bewerben können sich professionell arbeitende Künstlerinnen aus dem In- und Ausland ab 18 Jahren aus allen Bereichen der Bildenden Kunst. Eine **Jury** unter Leitung von Marianne Pitzen, Direktorin des Frauenmuseums, entscheidet nach Sichtung aller vollständigen Bewerbungen über die Zulassung zur Messe.

DER VALENTINE ROTHE UND RENATE HENDRICKS-PREIS

Auch in diesem Jahr wird der **Valentine Rothe und Renate Hendricks-Preis** für junge Künstlerinnen ausgelobt. Alle Künstlerinnen, die nicht älter als 35 Jahre sind (bis Jahrgang 1987) und an der 27. Kunstmesse im „Forum Junge Kunst“ teilnehmen, werden berücksichtigt.

1. Preis: 1000 € **2. Preis: 750 €** **3. Preis: 750 €**

DER PUBLIKUMSPREIS

Die BesucherInnen der Kunstmesse haben die Möglichkeit, die Künstlerin auszuwählen, deren Kunst sie am meisten beeindruckt hat. Die Gewinnerin erhält **500€**.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen! Bitte schicken Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen mit dem ausgefüllten Anmeldebogen **per Post bis zum 30.04.2022** (es gilt das Datum des Poststempels) an

Frauenmuseum

Im Krausfeld 10

53111 Bonn

E-Mail: kunstmesse@frauenmuseum.de (bitte keine Bewerbungen per E-Mail)

www.frauenmuseum.de



27. KUNSTMESSE im Frauenmuseum Bonn 11. - 13.11.2022

BEWERBUNG / ANMELDEBOGEN

Rückmeldung bitte bis zum 30.04.2022
Es gilt das Datum des Poststempels.

Persönliche Angaben bitte in Blockschrift. Nur eine Bewerberin pro Anmeldebogen.

Vor- u. Nachname _____

Geburtsdatum _____

Adresse _____

Telefon _____

E-Mail _____

Homepage _____

Wie haben Sie von dieser Ausschreibung erfahren? _____

Bitte schicken Sie uns folgende Unterlagen in einem A4-Hefter per Post bis zum 30.04.2022 an: Frauenmuseum, Im Krausfeld 10, 53111 Bonn

- Anmeldebogen
- Künstlerischer Werdegang inkl. Ausstellungen in Stichpunkten (max. 1 DinA4-Seite)
- 3 aussagekräftige Fotografien Ihrer Werke mit Angabe von Titel, Größe, Material, Entstehungsjahr und Namen der Künstlerin, 1 DinA4-Seite pro Werk

Die Unterlagen können aus organisatorischen Gründen nicht zurückgesandt werden. Sie werden dem Archiv übergeben. **Bitte schicken Sie uns keine Kataloge, Flyer o.Ä.**

Mit der Bewerbung erkenne ich die Bestimmungen der Ausschreibung und die folgenden Teilnahmebedingungen als verbindlich an:

1. Die Künstlerin ist verpflichtet, an allen Messetagen persönlich teilzunehmen.
2. Jede Künstlerin erhält ca. 9 qm Standfläche mit einer Wand. Die Standgebühr (450 € bzw. 300 €) enthält die Kosten für Katalog, Flyer, Öffentlichkeitsarbeit, Hauskosten sowie für eine Veranstaltung für die teilnehmenden Künstlerinnen. Die Zahlung der Gebühr ist zu dem in der Rechnung genannten Datum zu entrichten.
3. Jede Künstlerin ist für Ihren Auf- und Abbau selbst verantwortlich, bringt benötigtes technisches Equipment selbst mit und kommt für Transport- und Reisekosten selbst auf.
4. Die Künstlerin gibt ihr Einverständnis zur gebührenfreien Veröffentlichung von Bild-/Foto-/ Film- und Info-Material im Internet, in Publikationen oder in den Medien für die Presse- und Kommunikationsarbeit.
5. Das Frauenmuseum schließt keine Versicherung ab und übernimmt keine Haftung für die Kunstgegenstände.
6. Das Frauenmuseum ist berechtigt, die Kunstmesse zu verschieben, wenn ein von ihr nicht verschuldeter triftiger Grund dies erfordert (Höhere Gewalt). Alle zum Zeitpunkt der Kunstmesse geltenden behördlichen Corona-Regeln sind uneingeschränkt einzuhalten.

Die **Jury** entscheidet bis Ende Mai 2022 über die Zulassung zur Kunstmesse und informiert Sie über die Entscheidung schriftlich. Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

Ort, Datum

Unterschrift